

忆人生的第一所学校

求学近二十年，辗转许多学校，始终难忘人生的第一所学校——西孙家完小。2020年因疫情滞留在家，经历了史上最长的寒假和暑假，百无聊赖之际便邀好友前往阔别多年的小学一观。

●消失的学校

西孙家完小是真正的村小，四排简陋的砖瓦房，一个小的不像话的小操场，便是它全部的家当了。它历史悠久，我的父母、姐姐都曾在这里上过学，但在我上小学四年级时，它却被弃用了。

近二十年过去，昔日的办公室、教室，如今被村民买去建了住房和养猪场，整个学校被改造成面目全非，只剩下破败不堪，荒草满地的三间教室“苟延残喘”。而这三间恰恰是陪我走过一、二、三年级的教室。

教室的门窗都被卸了下来，墙皮上的石灰早已风化殆尽，露出光秃秃的石头。是的，这里所有的教室都是用石头垒砌而成的，砖块用的极少。教室房顶早已坍塌，头顶上完全敞亮，这就是所谓的“家徒四壁”了。村民在教室里面堆放着各种陈旧的杂物，据说他们还在教室里面种过庄稼……

唯一能唤起我记忆的就是教室前后的两块黑板。只有这两块黑板宣示着这里曾经是教室，曾经是西孙家教书育人、撒播光明的所在。黑板上毫无意外地也被各种无聊的涂鸦填满，不过令人惊喜的是教室后面的黑板竟然还留着当年的板报。

陋室空空，当年桌满堂；衰草枯杨，曾为书声场。

●泛黄的求学岁月

过去的记忆就像老照片，至今已泛黄。那时候，我们不知道世上有优化设计这种教辅图书。一本教材，一本配套练习册，再加上一本单元测试卷，这就是我们手里全部的东西了。为了更好地利用这有限的资源，老师们想了各种办法。我们规定先用铅笔做一遍单元测试卷，期末复习的时候用橡皮擦掉，再做一遍。老师们会在黑板上出题，由学生们抄写在八开纸上，自己当试题做。为了练习算术，大家各自开口算题，早早来到学校练习口算，夏天还好，冬日清晨则只能在教室外面借着晨曦微光练习。

那时候，西孙家完小的教室都没有电灯。因为学生不需要住校，也不需要上晚自习，算是不用着电灯。可一旦到了阴雨天，上课就格外难受。我们班主任便自己花钱请电工给我们的教室装了一盏白炽灯，我们班也成了整个西孙家完小唯一有电灯的班级。

●陶家村的孩子们

西孙家完小虽然是我们村的小学，但其他村的孩子也会来这里上学，最远的是陶家村。陶家村的孩子们上学条件是最艰苦的。他们村离学校有2.5公里，而这其中的路程大部分是山路、土路，小小年纪的他们每天上下学全靠步行。路上没有灯，一些歹徒便趁机藏匿在田间沟壑绑架上学的孩子。冬天格外难挨，陶家村的孩子们不仅要很早起床上学，还要在冰天雪地中对抗那些潜藏的人为危险。据说这条上学路上丢过好几个孩子，家长们无处可找。陶家村的孩子们只能结伴上学，手里攥着铅笔刀，预防突发情况。

陶家村的孩子们学习也是最刻苦的。记得某一年大雪封路无法行走，学校都想停课。陶家村的家长们一路扫雪，扫了2.5公里山路送孩子们上学。这在我们那里传为佳话，至今仍叫人感赞不已。而在这样艰苦的条件下，陶家村还出了几个清华、北大的学生，堪称奇迹。

二十年转瞬即逝，环视残旧的学校，望着破败的小操场和倒塌的围墙，心中感慨万千。当年这些对我来说都是囚笼，阻挡了外面精彩的世界。如今囚笼已破，我重新回到这里才发现，它并不是囚笼，而是鸟巢，是帮助雏鹰展翅高飞的鸟巢。（世纪天鸿 孙京民）

又是一年中秋至，人月相逢两团圆。

说起中秋节，大家马上就能想到月亮、月饼和团圆，而我想到的是一小时候的一些中秋趣事，比如自制“石榴汁”、偷吃祭祀用的糕点、和小伙伴上房顶赏月等。但要是说最有趣、最深刻的中秋印象，还要数和爷爷一起“打枣儿”。

小时候我家院子里种了很多果树，有枣树、石榴树、柿子树、山楂树、桃树和苹果树等等。每年的中秋前后，院子里的果树都结满了果实，摘水果实在成了一件乐事。而其中最有趣的就是摘枣了。

摘枣，在我们老家那边又叫“打枣儿”，我爷爷的打枣手法可谓一绝，所以每到这个时节，我很早就开始嚷嚷着让爷爷带着我去打枣儿。

打枣儿需要做一些前期准备工作。首先要往枣树下铺一层厚塑料布，防止打枣过程中枣掉到地上摔坏；铺完之后，爷爷还要在他的打枣神器——竹竿棍的顶部绑上一个枣儿大小的铁钩，可以把没打下来的枣儿用钩子钩下来。

接下来就是激动人心的打枣时刻了。“晃、抡、勾、拽、收”这些“专业”手法被我爷爷用得炉火纯青。先“晃”，用竹竿棍勾住一些树干晃，把一些



打枣儿

比较容易掉的和熟透的枣儿晃下来；然后再“抡”，“抡”是要讲究技法的，爷爷首先会选择枣儿比较稠密的区域，拿竹竿棍插到其中，先轻轻地抡打，再根据情况适度地加大力度，稠密区域打过之后再对稀疏的区域进行精确的抡打，“抡”完之后，大部分的枣儿会掉下来；接着再“勾”，把没“抡”到地方用铁钩钩住树枝拽下来，经过这一系列的操作，树上的枣儿基本就掉光了，如果担心有遗漏的枣儿，可以再进行一次“晃”和“抡”；最后就剩“拽”和“收”了，用钩子勾的时候难免会把枣树枝打下来，这样就要把枣从树枝上拽下来，收枣主要的把打下来的树枝树叶、不好的枣儿拣出来。枣儿收好了，这就是爷爷的“打枣儿”绝技。

“打枣儿”的时候，爷爷用大竹竿棍打枣儿，我则用爷爷给我私人订制的小竹竿棍打枣儿。我的任务是把枣树枝上

的枣儿打掉，其实也顶不上啥用，就是玩儿。每当看到爷爷用力打下的枣儿像下雨似的一颗颗落下来，我就会高呼大喊，“哇哦！哇哦！下枣儿雨了！下枣儿雨了！”或者跑到树下接受“枣儿雨”的“洗礼”，在数个大枣重重亲吻头部之后，我就会捂着头快速跑开，然后又“屡教不改”地再次冲入“枣雨”中。虽然头会很痛，但乐在其中，吃最甜的枣，挨最重的砸。

每每想到小时候跟爷爷“打枣儿”的情形，我都思绪万千，回味无穷。时光如梭，童年难回，虽然现在已是成人，对待工作应当心无旁骛、兢兢业业，但在工作之余，繁事之外也应当保持一颗童心，要清醒、理智、稳重、优秀。

（世纪天鸿 闫金鹏）

以志愿者之名，向青春汇聚

——孝妇河湿地轮滑节志愿活动小记

我一直想做一名志愿者。无论在大学时期还是在在工作阶段，在充实自己的生活之余，给社会一点温暖，是我一直以来的追求。

随着人渐渐地长大，接触到更多的人与事，我们的思想也随之变得越来越复杂。很多时候，即使生活在文明快捷的现代社会，也总会觉得哪里缺少了爱，缺少了关怀。志愿者活动则弥补了这一缺点。

志愿者活动倡导团结友爱、助人乐为、见义勇为的社会风气，可谓当代社会中一项十分高尚的事业，它体现了中华民族助人为乐、扶贫济困的传统美德，是大有希望的事业。

在今年烈日炎炎的七月，我报名成为一名小小的孝妇河湿地公园轮滑节志愿者。我的志愿服务历程，平淡而有趣，平凡而精彩，充实而又有意义。我们不仅维护了现场秩序，防

止沿途群众横穿赛道，阻止无关人员进入参赛区域，同时也参与救助了比赛中休克的运动员，让他们在第一时间得到医疗队的救助。

奉献时间，收获充实；奉献爱心，收获感动。在不经意间，志愿服务结束了。回首来时路，尽管平淡无奇，但这段志愿服务时光在我的生命历程中也是不可抹去的。如果用两个字的话



就是“难忘”，用四个字来形容就是“感慨万千”。这次志愿者活动，不单单是为我提供了一个接触社会、锻炼自己的机会。我也从中得到了思想上的升华。在辅助其他生命赛出水平、增添色彩的同时，学会了与人沟通，学会了关爱他人，也更深刻地领会到生命的意义。

志愿者虽不如参赛人员那样绚烂夺目，但其炎炎之光却能为参赛人员“安全护航”。“我们是星，愿投身前途未卜的群星，为梦长明；我们是星，愿扫却笼罩大地的灰色阴霾，让温暖长存。”

我将以志愿者之名，向青春汇聚，用行动去温暖社会，不断充实自己的生活，努力提高自我价值，把志愿者的余热发挥到生活当中，担负一些微弱的社会责任，奉献出一点微弱的力量。

（华鸿物流 许洪鑫）

读书时间

《秦蚕》

“蚕宝”都上山了，老通宝他们还是捏着一把汗。他们钱都花光了，精力也耗尽，可是有没有报账呢，到此时还没有把握。虽如此，他们还是硬着头皮去干。

“山棚”下蹲了天，老通宝和儿子阿四他们假着腰慢慢地从这边跑到那边，又从那边跑到这边。他们听得山棚上有些扇扇索索的细声音，他们忍不住想笑，过一会儿又不听得了，他们的心就重重地向地往下沉了。这样地，心是焦灼着，却不敢向山棚上望。偶或他们仰着脸，上淋到了一滴蚕丝了，虽然觉得有难处，他们心里却快活：他们已不得多赚一些。

“上山”后三天，熄火了。老通宝的儿媳四大娘再也忍不住，偷偷地掀开帘子偷看了一眼。她的心立刻扑扑地跳了。那是一片雪白，几乎连“蚕头”都看不见。那是四大娘有生以来从没见过过的“好大蚕花呀！老通宝全家立刻充满了欢笑。

同样的欢笑声在村里到处都传来了。二十人家都可以来到七八分。老通宝更是与众不同，得意来总可以来一个十二三分。

“通宝，你是蚕宝子呢，还是自家做丝？”老通宝随口回答道：“自然蚕宝子。”

张老头却抽着大腿吸一口气，忽然站了站起来，用手一指那一片亮晶晶的蚕花露出来的蚕厂的风火墙说：“通宝，蚕宝子采了，那些蚕厂的门门还关着紧门呢！今年蚕宝子不开门！”

老通宝忍不住笑了，他不肯相信。他怎么能够相信呢？难道那“五步一坑”似的比露天养蚕还要多多的蚕厂会一齐都关了门不做生意？

张老头也抽着大腿吸一口气，忽然站了站起来，看着最近的两个蚕厂，果然大门紧闭，不见半个人；照往年说，此时应早已搭开了柜台，挂起了一排明亮的火样。

老通宝心里也着了慌了，但是回家去看见了那些雪白的光泽厚实的蚕古的蚕子，他又忍不住嗔怪了嘴。上好的蚕子！会没有人要，他不相信。

可是村里的空气一天一天不同了，才得笑了几声的人们现在都是满脸的愁云，往年这时候，“收蚕人”像走马灯似的在村里巡回，今年没见半个“收蚕人”却像替着来了债主和催粮的愁云，债主们就收了蚕子罢，债主们板起面孔不理。

全村子都是叹息，诅咒和失望的叹息：“真正蚕宝了！”老通宝捶胸顿足地没有办法。然而，蚕子是不能抛久了的，总得赶快想法：不是卖出去，就是自家做丝。村里有几家已经把多年不用的丝车拿出来修理，打算自家把蚕做成了丝再卖。老通宝便也和儿子儿媳商量道：“不卖蚕子了，自家做丝！什么卖蚕子，本来是洋鬼子行出来的！”

就是这么着，为秦蚕熟，老通宝一样的人都增加了债！老通宝家为了采了五张布子的蚕，采了十多分的好蚕子，就此白赔上十五担的蚕地三十块钱的债！一个月光景的忍饥挨饿不算！

总第 537 期



www.kingandkey.com

志鸿教育

2021年10月1日 第19期 本期八版 准印证号：(鲁)0300007 (内部资料, 免费交流)

中国出版协会第七次会员代表大会召开 任志鸿董事长当选中国出版协会第七届常务理事	最好的成长，在路上	打好“铁算盘” 管好“钱袋子” 当好“鸿管家”	如何让会议更高效	没有任何力量能够阻挡前进的步伐	《高考总复习优化设计·二轮用书》焕新上市	前沿	芳地绿洲
◆一版	◆二版	◆三版	◆四版	◆五版	◆六版	◆七版	◆八版

中国出版协会第七次会员代表大会召开 任志鸿董事长当选中国出版协会第七届常务理事



2021年9月22日，中国出版协会第七次会员代表大会在北京召开，任志鸿董事长参加了本次大会并当选为中国出版协会第七届常务理事。

本次大会采取现场和线上结合的形式，共分为两个部分进行，一是审议通过了中国出版协会第六届理事会工作报告和《中国出版协会章程》修改的说明及财务审计报告；二是选举产生了中国出版协会第七

届理事会、常务理事、理事长、副理事长、秘书长。任志鸿当选为中国出版协会第七届理事会理事长，马国仓等20位同志当选为第七届理事会副理事长，王利明兼任秘书长。

任志鸿表示，中国出版协会将坚持认真贯彻落实党和国家的各项方针政策，坚持出版工作的正确方向和导向，充分发挥出版工作的社会功能，在经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设中全面发挥出版工作的作用，为建设社会主义文化强国，建设创新型国家，实现中华民族伟大复兴贡献出版力量。

任志鸿表示，中国出版协会将坚持认真贯彻落实党和国家的各项方针政策，坚持出版工作的正确方向和导向，充分发挥出版工作的社会功能，在经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设中全面发挥出版工作的作用，为建设社会主义文化强国，建设创新型国家，实现中华民族伟大复兴贡献出版力量。

中国出版协会作为全国的

首届齐风论坛在中国课本博物馆齐风记忆体验馆举行



2021年9月20日，首届齐风论坛在中国课本博物馆齐风记忆体验馆举行。山东省齐文化

研究基地原首席专家、山东省社会科学专家库成员宣兆琦教授，枣庄市文化和旅游局、淄博市文化和旅游局、淄博市图书馆、淄博高新区等部门领导出席活动。

对企业的影，企业领导者驾驭各类人才、提升团队凝聚力所需的格局与能力等话题分别发表了见解。

齐风记忆体验馆将立足齐文化，不断深化与周边企业家的交流合作，放眼长远规划，不断扩大齐文化的影响力，全力推进齐文化的传承创新突破。

图片新闻



2021年9月29日，由中共淄博市委宣传部、淄博市文化和旅游局主办的“书香淄博全民阅读”——2021年“淄博读书月”全民阅读系列活动启动仪式在中国课本博物馆举行。山东省委宣传部、淄博市委宣传部、淄博市文化和旅游局、淄博市图书馆、淄博高新区等部门领导出席活动。



2021年9月，聊城研学团队共计1600余名学生分批次到中国课本博物馆进行研学活动。游中有学，学中有思，博物馆场景化的展陈设计、丰富多彩的课程体系等让孩子们在游玩之余，对百年课本历史和传统文化都有了一定的了解和感悟。



2021年9月15日，淄博高新区经济发展局张奎局长、刘兵副局长到华鸿出版科技产业园考察调研，齐都文化副总经理周永接待了考察团一行。

张局长首先听取了园区工作发展情况的汇报，对园区的发展背景、开发建设情况进行了初步了解。随后，张局长对园区新经济平台一直播电商项目进行了了解，并通过对园区电商企业的实地探访，了解了园区电商企业的发展规模、运营情况等。

张局长还实地考察了鲁中直播电商基地的建设情况，并对基地的建设工作表示肯定。张局长针对园区未来发展提出了建议，“在做好新项目、新产业引入的同时，要密切加强政企沟通，积极推动园区建设工作；园区要借助直播电商新经济平台，找准项目定位，夯实工作基础，立足长远发展，用新产业带动区域经济增长，加快传统园区产业转型升级。”

在此次考察调研中，张局长指出：“要做好产业经济发展，加快构建现代化产业体系，积极响应政府新旧动能转化号召，推动区域经济高质量发展。”

（华鸿物流 许洪鑫）

淄博高新区经发局到华鸿出版科技产业园考察调研



最好的成长，在路上

——聊城千名中小学生在到中国课本博物馆参加研学活动

2021年9月14-16日，聊城近千名中小学生在到中国课本博物馆进行研学。游中学、学中研，有所获，寓学于游、知行合一、快乐成长，聊城团队的小伙伴们在研学活动的一点一滴中收获满满。

餐前感恩礼——粥一饭当思来之不易



小小餐桌，承载的不仅仅是人类的生生不息，更传承了人类自古以来文明有礼、珍爱粮食的优良传统。“餐前感恩”环节，不仅让孩子们真正理解到“锄禾日当午，汗滴禾下土”的意义，还能帮助小朋友们掌握正确的用餐姿势，了解筷子的使用礼仪和禁忌以及背后的文化。

授书礼——引领孩子走进阅读的海洋



博我以文，约我以礼；崇德博学、知书达善；古人会在学童启蒙入学时，赠送书籍，唤起学童对书籍的尊重，对知识的敬畏。

在正衣冠、拜师礼、授书宣誓、焚香净手、开笔礼等一系列尊师重道的仪式中，沐浴圣贤思想，修养心智，弘扬国学。在其中，不仅能让孩子们知晓书本的力量，还能帮助我们懂得尊师重教的意义，对圣人产生敬畏之心。

敬畏，是自律的开端，心存敬畏，方能行有所止，学有所成。

百年课本之旅——知历史，习传统文化知识

拿着研学手册，开启百年课本之旅。在讲解员的讲解下，了解课本的百年演变历史。“启蒙教材中的三百千是指什么？”“‘语文’

一词的由来是什么？”“爷爷、奶奶、爸爸、妈妈上学时的课本是什么样的？”……在这里，你都能找到答案。

齐文化之旅——探秘齐国历史与灿烂文化

穿越千年，沿着齐国历史的脉络，探秘齐国八百年的辉煌历史与灿烂文化。

了解山东为什么简称“鲁”而不是“齐”？了解“山东大汉”民俗俚语的由来？学习象形文字，探秘齐国祖先姜子牙……

通过对优秀文化的提取，复原古代文化元素，利用文字、图像等传统手段和声光电等现代技术，让体验者穿越时空隧道，体验我们先祖的生活，感受古人的智慧，提高对齐文化的理解水平。

中国课本博物馆——在丰富的研学课程中，加深对知识的学习和把控



中国课本博物馆作为国内首座以课本为主题专业博物馆，共收藏教科书3万多册，作为山东省中小学研学实践教育基地、山东省中小学生学习实践行走齐鲁资源单位，已经陆续研发了入学礼、活字印刷、花草造纸、古法扎染、皮影戏、红色研学、特色研学营等多种趣味课程。

博物馆研学是经历后的记录与思考，思考后的行动与成长。虽然是短暂的时间，但孩子却有了很大的变化——这，就是研学的魅力所在。

中国课本博物馆作为课本历史和 Education 之路的记录者，是孩子们的第二课堂，在这里，用眼睛观察历史，用实际行动触摸传统文化，加深与传统文化的亲近感，加深孩子们对课堂知识的融会贯通。

“读万卷书，行万里路”，最好的课堂永远在路上。（齐都文化 邵培培）



载梦再出发 博物馆研学背后的故事

两千多年前泗水河畔，孔子和他的学生趁着春光，踏歌而行，继而周游列国。在游学过程中，孔子与弟子开阔眼界，在天地大课堂增进学识、修身养性，这成为研学源头最富诗意的篇章。

古有学子游学，强健体魄，砥砺意志，增长知识；而今，在素质教育的大环境下，中国课本博物馆作为山东省首批中小学实践教育基地，推出了各具特色又体系化的研学课程，获得了研学师生的一致好评，而这与我们在中小学生学习教育之路上所做的探索和实践是分不开的。

积极开拓市场。我馆市场人员搜集整理了国家有关部委、临近各省市县人民政府及教育部门、文化旅游部门颁发的关于研学的政策法规，通过政府官方网站、赴有关部门实际拜访，获得最新的研学信息。市场人员赴各地级市进行调研，通过公益课堂进学校的形式了解中小学生学习数量、分布以及研学需求。通过拜访研学机构及旅行社了解市场开发情况及常规研学线路。四年来，来馆研学的团队遍布周边各地市，省外团队天津、北京的居多。

升级研学课程。中国课本博物馆课程研发团队根据中小学生的需求及市场情况设计了不同年级的研学课程，并配备专属的研学手册。分为非遗手工类，传统礼仪类、红色教育类、劳动实践类及科学实验类等。因疫情闭馆期间，我馆又对课程内容及体验场地进行了升级改造，增加了趣味性及教育性。

强大师资力量。研学活动开始后，我馆特设课程研发部门，研学老师主要负责研学政策解读、课程研发、研学手册编写、团队授课、宣传推广等工作。师资力量的壮大也提高了学生来馆研学的质量，让每个孩子在老师高质量的引领下，体验学中玩、玩中学的真谛。

注重餐饮卫生。我馆自2020年设立了餐饮部门，为来馆研学的师生准备午餐。餐饮的要求主要有：干净卫生、营养新鲜、搭配合理、口味价廉。为此我们共研发十余种特色午餐，并配有规模大小不一的餐厅，团队可以根据实际情况进行选择，用餐时必须严格遵守分餐制。餐饮部门的设立减少了团队外出就餐的概率，大大降低了食品安全卫生隐患。

服务贴心细致。我们的服务贯穿于团队研学的每个环节。从团队来馆前的咨询、对接工作，到团队到达时的迎接，再到团队参观路线、体验课程的安排，以及就餐、休息的各种细节，我们都有专人负责。我馆每位老师始终坚持把每个孩子当作自己的孩子这一原则，力求让所有来馆师生获得最好的体验感。

漫漫研学路，悠悠追梦心。作为研学事业的躬身者，在今后的研学实践活动中，课本博物馆会一如既往地服务好学生，做得好的方面争取更加细致、精益求精，差的方面要吸取教训，做到改变和提升，让孩子们在研学活动中学会动手动脑，学会生存生活，学会做人做事，促进身心健康、体魄强健、意志坚强，促进其形成正确的世界观、人生观、价值观。（齐都文化 孙书薇）

心灵小语

人在旅途心累了就放下

在人生旅途中，疲惫不堪，但您感到生活的压力，还有理不清的思绪，请您静下心来，去聆听鸟鸣欢歌，呼吸山里的新鲜空气，沐浴阳光下明媚的阳光，闭上眼，让疲惫的身心放松，轻轻松放下内心的烦恼，去你喜欢的旅程，去你想要的旅途风景，四季流年流转，春夏秋冬，流年渐逝，祈愿上苍赐予，走进大自然尽情地享受一切，去寻找你心中的诗和远方。

面对空空四壁，闭门沉思，静静地思考，您是否忘记了夏的味道，更忘记了西瓜蜜桃的味到，听不到山泉叮咚，溪水潺潺的流淌声，听不到一阵微风拂过脸颊的清凉，透过窗外放眼望去，那翠绿欲滴的几棵树，是那样的好，虚空的也好，幻期的也罢，我看了几次鸟儿从绿枝上飞过，不一会儿就消失得无影无踪，远处的一条小路上没有几个人，往日喧闹的街道变得清静了，叫卖的店铺关了，所有的一切的忙碌，事事人非，幽巷里的吴侬软语，在风里过路的夏雨，一切的一切都静了，静的能听到呼吸的声音。

风里吹拂着初秋的风，是三三个台阶，还是三三三个日夜，从晨曦到黄昏，从今天到明天，您还能记得昨天吗？昨天是风和和美美的一天，你记得吗？你记得不断的反复过往，所有故事都是一样，包场茶、道具、演员、风景、飘渺的楼宇云影，天都一样，静，静……继续延伸，延伸，就在那么一天，我迎着阳光而去，去了……

晨曦中我迎着山花而去，卖花卖花点点黄，山野飘香清幽深，绿茵点点，野风拂动花枝，绿叶摇曳风中，野花漫野花香，送远的大山野花语，这歌声随风传千里。

江南静，秋雾缭绕，初秋出水，秋水潺潺，层林尽染，秋风吹拂，那一帘的暖阳从晨曦透进黄昏，那一簇簇秋林在风里摇曳，绕着秋韵，徐着诗意，那月片秋叶撒在枝上，挂上枝下，鸟儿欢鸣，挂上秋叶，秋意，秋花，秋果，秋蝉鸣，挂下青砖瓦瓦，粉黛黛墙，小桥流水，古韵民居，荷叶满塘，菖蒲苍苍，秋水伊人，醉了秋色，醉了芳心，我沉醉于秋中，穿过秋色，穿过江南幽巷，穿过秋夜，穿过秋夜幽巷，穿过秋夜幽巷的森林，动情地走进秋天的诗行，我带你走进秋天的故事。

夏来浅秋，清风吹拂，湖水荡漾，荷叶叶伸展，野鸭掠过，秋水飞过，一树知秋，秋叶漫舞，秋水伊人，那一抹秋色醉了秋空，醉了林间，醉了溪水的诗行，醉了秋的心念，一帘的雨洒江南韵，伴酒洒洒落村舍，烟雨季节多情雨，滴滴缠绵秀山野，自古江南多情雨，雨丝飘飘洒洒诗行，在这绵绵细雨中，我带你走进江南的雨季，在江南的韵律里，这些里行间，这山野静，雨中小道，静幽的村落，山下瓦屋，一亩地，流过门前的山泉水，一阵清风吹过，凉意袭来，都带着秋的故事。

菖蒲苍苍，秋水伊人，一段情缘，一段伤感，一段秋思，一段乡愁，一个人静静的思过，一个人静静的思过，留声机一直在播放着那首老去的音乐，人在旅途，有些回忆，有些东西永远的回不去了，心累了就放下。

七省份公布高考改革实施方案

2021年9月15日，甘肃、黑龙江、吉林、安徽、江西、贵州、广西等7个省份发布深化高等学校考试招生综合改革实施方案，宣布从2021年秋季入学的高一新生开始进入“3+1+2”的新高考模式，2024年起高考不分文理。

新高考采取“3+1+2”模式，“3”即语文、数学、外语3门统一高考科目；“1”和“2”为选择性考试科目，其中“1”是从物理或历史科目中选择1门，“2”是从思想政治、地理、化学、生物学中选择2门。满分为750分。

艺术体育类高考招生将迎来大变革

日前，教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》，又会同国家体育总局印发《关于进一步完善和规范高校高水平运动队考试招

生工作的指导意见》，启动高校艺术类专业和高水平运动队考试招生改革。文件明确，从2021年开始推进相关改革工作，到2024年取得成效。“要作为有艺术体育特长的

教育部：严查“隐形变异”校外培训行为

2021年9月23日，在教育部召开的新闻通气会上，教育部校外教育培训监管司负责人表示，教育部要通过加强义务教育阶段学科类校外培训收费监管，实行政府指导价管理，坚决防止培训机构过度逐利行为；通过严查查处隐形变异培训行为，有效缓解群众焦虑。

如今，在深入推进校外培训机构治理过程中，出现了一

“双减”政策下的家庭教育会有什么转变？

“双减”不仅是对我国教育格局的重大调整，更是教育观念的大变革；不仅对学校教育育人体系进一步进行科学定位和整体优化，也为家庭教育回归本源、缓解焦虑、发挥自身独特的教育功能指明了方向。

“双减”政策凸显了家庭教育的三个价值导向

“双减”政策的实施，将为家庭生活和教育赢得更多时间和空间，提供更多自主选择和控制的机会，从而保障孩子们玩得充足、睡得香甜，并广泛参与家庭、社会生活和事务，

有利于真正尊重和实现儿童的各项权利。

“双减”政策的实施，不仅强调学校教育要严格遵循教育规律，培养学生核心素养和综合能力，更帮助家长树立科学的儿童观、教育观和学习观，摆脱“功利化、短视化”等违背教育规律、盲目从众的教育行为，赋予家庭教育更具科学性、更具反思觉察、更具长远可持续发展的眼光和智慧。

“双减”政策将进一步明晰家学校的定位与边界，使家庭不再成为学校的简单延伸；激

活社会教育的主动性和参与性，转变功利肤浅的工具性倾向；保障家校社协同育人生态机制，使各方在履行各自功能职责的同时促进科学协同，真正以儿童为中心，为家庭教育提供更广阔的空间、更多元的选择、更具个性化的支持，提高儿童和家庭的实际获得感。

基于以上三个价值导向，“双减”政策下新时代家庭教育将面临三个转变。

从才艺兴趣培养的功利倾向转向“审美愉悦发展”

“双减”政策将引导家长重新认识才艺兴趣的重要意义，给孩子创造更安全、更个性化的探索空间，使兴趣与艺术成为陪伴他们一生的朋友，为他们形成健

康人格、感受生活之美、创建生命意义培育丰厚的土壤。

从密集型育儿以学业监督为主转向“民主平等、共情交流”

“双减”将儿童和家长从没完没了的作业、练习题和考试中解脱出来，使家长能在放松的状态下有更多注意力观察和共情孩子每天的情绪感受，围绕他遇到的困惑进行开放性讨论，支持他通过反思去尝试解决问题。这些经历都会给孩子被尊重、被关爱、被接纳、被鼓励的感受，成为他内心坚定自信的来源。（来源：《中国教育报》）

两个文件都坚持了问题导向，直面高校艺术类专业工作中出现的问题，不断扎紧制度的笼子，改革考试招生办法，坚守高考的公平正义。

两个文件的出台，意味着抱着“投机”心态想通过艺术或者体育这两条路进入高校，特别是名校，已经不再是一条捷径。（来源：《中国青年报》）

中国教育学科学院研究员储朝晖认为，“双减”政策落地，推动了研学旅行发展，但国内研学旅行并未与教育评价挂钩。“研学旅行内容应与学生发展需求相结合，与评价相关联，同时建立健全管理模式及评价标准体系。为确保研学旅行基地高质量发展，文旅和教育部门还应定期开展复核工作。”（来源：光明日报）

际开展学科类培训服务等逃避监管的行为。

在培训机构监管方面，北京市教委副主任丁大伟表示，当前，全市恢复线下培训的机构预收费已经全部纳入资金监管，资金监管总额达到9.68亿元。

该负责人表示，未来，教育部将研究修订竞赛管理办法，治理打着“国际”旗号的各类竞赛。同时完善“营改非”流程，

进一步明确过程中的公示期限、资产确权等政策。研究起草校外培训机构设置标准，在组织机构、从业人员、培训场所、培训内容等方面对学科类和非学科类机构同步做出规定。加快校外培训管理条例立法进度，对非学科类机构管理一并纳入。

（来源：《中国青年报》）

从才艺兴趣培养的功利倾向转向“审美愉悦发展”

“双减”政策将引导家长重新认识才艺兴趣的重要意义，给孩子创造更安全、更个性化的探索空间，使兴趣与艺术成为陪伴他们一生的朋友，为他们形成健

康人格、感受生活之美、创建生命意义培育丰厚的土壤。（来源：《中国教育报》）

《高考总复习优化设计·二轮用书》焕新上市

——编者匠心不变，师者创新不止

以《中国高考评价体系》为依托，研判命题趋势，对标定向，践行立德树人；以权威命题政策方向为指导，探索备考策略，精准聚焦，引领高效备考。

※ 四大创新助力备考升级

◎ 体例构建新理念

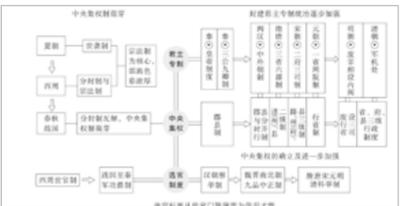
1. 命题研究为“导”，让备考高效

二轮复习植根于一轮，是学生成绩由量变到质变的关键时期，时间任务重，方向比努力更重要。本书在透彻剖析高考命题方向基础上，以命题人思维，预测未来命题延伸方向，帮助学生有序了解命题趋势。明确方向，才能科学从容备考。



2. 必备知识为“基”，助厚积薄发

坚实的基础，决定了学生能力发展、素养提升的高度。本书以网络化、要点化的基础知识系统整合，帮助学生夯实基础，为专题提升做好准备。



3. 关键能力为“核”，构素能体系

二轮复习中，学生要用超过70%的精力进行科学训练，来快速提升能力。本书在归纳剖析核心规律基础上，独创“两层点对点训练”，以真题、优质模拟题构建【经典对练】，设计“素养点拨”类指导归纳，练习方法、技巧；对应易错考点、知识，设置【易错防范】，精心引导辨析，有序规避误区。



4. 素养立意“魂”，重思维突破

高考命题高频考查的热点、题型是学生二轮提分的关键。本书针对高频热点、题型，系统规划【专项模块】，以经典例题设置，作为情境化突破载体，下设“思维模式”“答题模板”等，让学生在情境中思考，从解题、做题，到解决实际问题，构建起素养培养的高效平台。

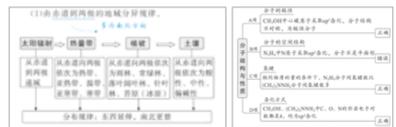


◎ 呈现方式新突破

1. 句提示 - 段释义：“手写体”突出呈现，直击思维关键。



2. 图表优化再创新：备考核心知识规律，以表格化语言编排，直观凸显知识关联与思维逻辑。



◎ 装帧设计新创意

在新高考改革快速推进的背景下，“宏观优化微观设计”引领“一核四层四翼”要求，创新备考理念，助力学子在曲折的备考历程中进阶蜕变。



◎ 配套增值新服务

光盘、志鸿优化网、专属公众号(优化设计·高中)多种形式资源，赋能高效备考。教师用书扫码，即可实现课件便捷下载。



※ 多样化内容凸显学科价值

◎ 语文——四步构建 < 高频易错突破案 >

- 1. 真题、真题、真题——练透真题**
真题是最好的备考素材，真题、创新设题双重训练，挖透高考文本。
- 2. 变化、变化、变化——瞄准变化**
文言文纪事本末体，名句开放型默写，全情境化的语言文字运用。
- 3. 优化、优化、优化——严选优练**
高考大数据支撑下的高频易错点的优选提炼，深度解析，精准训练。
- 4. 阅读、阅读、阅读——群文通练**
关注高频主题，精选文本，体现课标群文阅读、对比阅读的考查方向。



◎ 历史——考向衍生预测引领高效备考

- 1. 真题研究推演考向——命题点衍生预测**
高考真题统计排查，分析高频考点考向，展望命题新动向，预测命题新角度。
- 2. 考点之中聚集要点——一点中点聚集**
必备金句整理 + 核心问题解读 + 答题要语归纳
- 3. 热点知识 + 拓展知识——层层分解**
长效热点链接，热考知识拓展，深度剖析解题流程，注重培养学生解题能力。
- 4. 典例分析 + 模型建构——题型突破**
甄选典型例题分析，提升学科素养能力。
- 5. 专题练 + 五三练 + 专项练 + 满分练——多维提能**

教育贴士

是孩子“越大越难管”还是我们一开始就做错了？

我经常接受来自父母和同行的教育咨询，问得最多的都是相同的三个字——“怎么办”？孩子学习不好怎么办？孩子不爱学习怎么办？孩子老是跟别人扯皮，老是发生冲突怎么办？孩子不听我的话怎么办？孩子老是跟那些行为不良的小朋友做好朋友怎么办？

在很多咨询“怎么办”的背后，我们看到老师和父母发现了孩子的行为和学习问题，相信世界上存在着一些技巧和妙招能够把孩子给搞定，让这些难题得到解决。实际上是内心当中有非常强大的力量，他们才会四处寻找这个高级的策略。如果能够迅速搞定孩子，家长会觉得特别有力量。所以十有八九是希望能想出一个怎么“惩罚”，让他不再出现这个问题。

所以，家长就会说，你觉得我能怎么做，我写也写了，我打也打了，可是孩子还是没完没了，他该咋地咋地，甚至行为比以前更加放肆。就问他这不怕也不怕，你还有什么好招能够让他“吃点教训”，下次不再做了。

我们家长说，或者是跟老师说，或者是跟老师说——惩罚，实际上绝大多数时候是有用地。迅速地制止那些你不期望的行为。至少那一瞬间你制止了他，让他这个行为终止了，或者不敢再做了，但实际上惩罚在长期来看却有着非常持续和隐蔽的副作用。

孩子会觉得委屈，他会找到很多理由，觉得“不是我一个人的过错”，这不是狡辩，是一个非常正常的心理，所以他会觉得委屈。惩罚让他觉得，是你对他不够理解、不够公平的开始。还有他内心里的“报复”，那只是因为我现在“弱”，那么下次我一定会“扳”回来的。

所以有时候父母和老师会觉得孩子“越大越坏”，我提醒他们不是越大越坏，而是他在小的时候，他对你的不满，就是此刻才说的反抗，他没有力量和没有机会去表达出来，但是他会积累在心里，等到他长大了，他觉得有足够的力量站在你面前去反抗的时候，他前面所有的委屈和不满都会通过对抗的方式站在你的面前，让你一次性的去面对。那么接着还有一些“故意”，对于父母正常的要求，一律也打入到父母“针对我”或者老师“针对我”的这样一个境地里面，你会发现你“说”的时候也不管用，你“说”的不那么有道理”他更不听。

惩罚所带来的长期关系的破坏，就是这种委屈感，这种对立、故意当中，还有一种更糟糕的状况，就是孩子的逻辑和自我否定。所以我们面对一个孩子，他很难，他对我说“我就是个笨蛋，你讲那么多有什么用，我任何的努力都不会带来改变的”，你“望吧”说的毫无价值，其实其内心是感到痛心的。这是惩罚所带来的长期的结果，就是隐蔽的自我否定——我不愿意再努力了，因为我就是一个很糟糕，而且任何努力都不能拯救我的这样一个状态。

惩罚是一个需要谨慎使用的教育策略。如果我们通过惩罚让孩子行为清楚是一个目的的话，我们希望这些行为消失的同时，孩子仍然信任大人，相信大人是能够带给他依靠、安全感或者是说能够带给他温暖和信任的存在。

财务部：打好“铁算盘” 管好“钱袋子” 当好“鸿管家”



财务部看似单一繁琐，但其实它们不仅是基础数据的收集、整理、汇总，也不仅是单纯的信息咨询、监督、服务，而且还在企业经营管理中发挥核算、控制、预测的职能，为管理层决策提供会计依据，在正确处理企业与各方面的经济关系以及提高企业经济效益等方面发挥着积极的作用。

财务工作的特殊性决定了事情虽小但都重要，一步错便步步错，这就需要他们以高度的责任心和认真仔细的工作态度，来保证每一项工作的顺利完成。细心、严谨、规范、客观，是财务部员工具有的优秀品质。一份份合同的把关，一张张报销单的审核，每一笔费用的收支，都是他们在严格把控。每次进入到财务部，都能看

到他们在低头认真工作。在财务室这一方小小的阵地，他们秉持着细致严谨、精益求精的工作作风以及忠于公司、忠于职业、忠于道德的价值观，积极推动各项财务工作的进展，为公司的发展保驾护航。

二、用心管好“钱袋子”

“现金为王”，现金流是企业的生命线，是企业持续经营的“血脉”，千方百计确保企业资金链安全是财务系统的重要课题。严管理、增效益，做到聚好财、用好财、理好财。严管理，指规范基础管理，强化制度刚性约束。财务部结合公司实际情况，量体裁衣，制定了具体的财务管理实施细则，进而健全财务管理制度，让财务工作更加规范化、科学化。增效益，财务部通过优化资金合理配置，提高使用效率，统筹管理和运作公司资金，通过购买结构性存款，与银行签订协定存款协议等措施，实现资金使用价值最大化。

三、悉心当好“鸿管家”

“笔笔算清、账账连心”。财务工作易学难精，严格按照规定要求，规范各类程序手续，理好算清账目数据……各项工

作经验，锻炼了索老师雷厉风行工作作风和沉着冷静的工作态度。出版环境瞬息万变，每天都有新政策、新要求、新问题和新的挑战。遇到紧急事件时奔走协调，化解危机，不仅需要临危不乱的心理素质，还有平时对稿件进度实时跟进、对部门运作了然于胸的积累。“服务”二字，何其细微，何其宏大，何其繁琐，又何其简单。细致到封面上的一个符号、一个空格，版权页上的一处标点，宏大到关系公司几千本图书的上市计划，全国几十个地

我的天鸿引路人

一位好的老师，如同当春好雨，无声润物，又像流水方塘，呕心沥血培育新苗。幸运如我，在漫长的工作生涯刚刚开始时，便遇到了一位在前方俯身携灯，让人敬而不畏、受教匪浅的引路良师。这就是出版服务中心的索相峰老师。他是我轮岗实习期间的第一位带教老师，在我正式定岗出版服务中心后，“手把手”地将我带入正确的工作轨道。索老师是一个爱笑的人，热心和善，让人如沐春风。这一点打从我第一次到出版服务中心实习时便深有体会。

初入职，面对新环境难免有些胆怯，索老师热心地帮助大家收拾工位、安装网线，制定详细的每日学习计划，以便我们快速熟悉公司图书出版流程。在平日的工作中，每次有问题请教索老师，他回答时也是笑眯眯，从来没有不耐烦的时候，这打消了我许多顾虑，每当遇到拿不准或想不通的事，就会主动跟索老师商量，避免出现任何差错。索老师还是一个走路“带风”的人。干练、简洁，是索老师带给人的第一印象。眼里有光，源自心中有底，十多年

成长在天鸿

一份交派的工作成为我前行路上的指南针。在天鸿大家庭里，人性化的管理让我感受到天鸿浓浓的人情味，各种节日福利从未缺席，对员工的关怀体现在方方面面。作为管培生来说，商学院为我们提供了良好的选岗平台，让我们可以发挥自身的优势选择最适合自己的岗位，做天鸿的一颗螺丝钉，助力天鸿发光发热。路还有很长，话还有很多，纸短难以抒怀。仅以一句山长水远，未来可期做结，纪念这平凡却又非凡的一周年吧。（世纪天鸿 崔薇）

银杏黄了又落，大雪在春天消融

去年，我在炎热的六月离开了校园，走向工作岗位。一开始，经历着从一个学生到职场人的转变，我也曾感到不安，不知道自己能不能适应工作节奏、快速融入。公司的入职培训很快消除了这种不安，通过课程，我们了解了行业发展现状与公司发展历史，通过轮岗实习，我们接触编校业务与各种岗位职责，并且找到了自己擅长的且愿深入学习与实践的工作。在不断学习与交流的过程中，我们也融入了这里，正式成为了天鸿的一员。尽管不断学习和准备，初入编辑

2021 世纪天鸿 月度优秀员工

- 系统事业部 刘迎
- 系统事业部 刘双
- 系统事业部 翟倩倩
- 大客户事业部 李延芹
- 大客户事业部 于克洋
- 智能教育事业部 王雪男

2021 世纪天鸿 月度“质量之星”

- 系统事业部 李娟
- 大客户事业部 张春歌

岗位还是十分慌张。但各位领导老师却经常鼓励我们，部门还会定期培训与交流，指导我们调整心态、加强技能、实现自我成长。物理学科对我来说也是充满挑战，在工作中，我因为粗心与不够专业，犯过许多错误，心里总是倍感愧疚与自责。幸有老师们的严格要求与耐心指导，让我在改错中不断学习与进步，逐渐严谨与规范。这一年，对我来说，是收获颇丰的一年，是进步与成长的一年，但在工作与学习中，我也深感自己与优秀的同事们的差距，我还有许多地方有待提高。因此，我依然要保持学生时代的勤奋与努力，不断学习、积极进取，用现在积累未来。（世纪天鸿 张蕾）

